

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» п. Аджером

Согласовано:

Заместитель директора по ВР



/Крупенева Г.И./

Утверждаю:

Директор школы



«31» мая 2018 г.

**Дополнительная
общеразвивающая программа
«Чтение. Работа с текстом»**

Модифицированная программа естественно-научной направленности,
составленная педагогом дополнительного образования Холиной Т.И.

Срок реализации программы 4 год.

Возраст детей 7,5 – 10 лет.

п. Аджером

2018 год

1. Пояснительная записка

- направленность дополнительной образовательной программы - естественно-научная.

- вид программы - модифицированная.

- новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Дополнительная общеразвивающая программа «Чтение. Работа с текстом» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Работая с отдельными словами, словосочетаниями, предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

- цель и задачи дополнительной образовательной программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Чтение. Работа с текстом» направлена на достижение следующих **целей**:

- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетической отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умения вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности.

- отличительные особенности

Данный курс имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На занятиях учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых высок.

Работа с текстом — это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать.

При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

На уроках продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно- нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

- возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 3 класса.

- сроки реализации дополнительной образовательной программы

Программа рассчитана на 1 год обучения с общим объемом 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.

- формы и режим занятий

На учебных занятиях деятельность учащихся организуется в различных формах: коллективной, групповой, индивидуальной, парной. С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа с иллюстративным материалом.

Основные формы организации учебного процесса: урок ознакомления с новым материалом; урок закрепления изученного; урок применения знаний и умений; урок обобщения и систематизации знаний; урок контроля знаний, умений и навыков; комбинированный урок; урок-викторина; урок с дидактической игрой; видео-урок.

Наполняемость групп 15 – 20 человек, допускаются занятия в группе с детьми разных возрастов.

Продолжительность занятий – 45 минут, занятия проводятся 1 раз в неделю.

Принимаются обучающиеся на добровольной основе, в течение года допускается дополнительный набор в коллектив на вакантные места.

Каждое занятие включает теоретическую и практическую часть. Программа предполагает использовать современные образовательные технологии, такие, как:

- частично-поисковые, игровые, метод проектов, с учетом принципов обучения, таких как:

научность, индивидуальность, доступность, преемственность, результативность.

По форме

- занятия организуются как практическое занятие, творческая мастерская, презентация, мастер-
- класс, экскурсия, защита проектов, выставка. В программу положены такие педагогические

принципы, как:

- гуманистическое отношение обучающегося к окружающему миру;
- опора на интерес, склонности и способности обучающегося.
- связь с жизнью;
- связь теории с практикой;
- содружества, сотворчества;
- индивидуального подхода;
- мотивированная творческая целенаправленность.

- ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У третьеклассника продолжится формирование личностных результатов обучения:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У третьеклассника продолжится формирование метапредметных результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У третьеклассника продолжится формирование предметных результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития;

- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое) умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

- формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

В качестве методов диагностики результатов обучения будут использоваться конкурсы, викторины, творческие проектные работы, читательские дневники, тестирование и др.

Итоговой диагностикой будет проверка читательских умений в 3 классе.

В работе с книгой третьеклассник должен уметь:

- выбирать источник чтения самостоятельно - по силам и интересам;
- характеризовать книгу в целом;
- сопоставлять содержание текста и иллюстраций, замечать оригинальную форму книги;
- представить прочитанную дома книгу, порекомендовать ее другим читателям.

В работе с текстом третьекласснику нужны умения,

- готовиться к восприятию нового произведения;
- эмоционально и аналитически воспринимать читаемое;
- составить рассказ о герое произведения;
- кратко передать события (сюжет);
- самостоятельно готовиться к выразительному чтению текста.

Проверка читательского кругозора

Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.

Назовите фамилии отечественных поэтов.

Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок

Какие басни вы знаете?

Кто из писателей пишет о природе?

Назовите авторов зарубежной литературы.

Назовите известные вам жанры произведений.

Назовите любимые темы чтения.

- средства, необходимые для реализации программы

Для реализации дополнительной общеразвивающей программа «Чтение. Работа с текстом» используется учебно-методический комплект О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом». Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начальной школы и является необходимым дополнением к учебникам по чтению для 3 класса.

2. Учебно-тематическое планирование

№	Наименование темы	Общее количество	Теория	Практика
---	-------------------	------------------	--------	----------

		часов		
1	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	5	2	3
2	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	24	3	21
3	Работа с текстом: оценка информации	4	2	2
4	Итоговое занятие	1	0	1
	Итого	34	7	27

3. Содержание учебного предмета

Получение, поиск и фиксация информации

Виды чтения. Работа с текстом представленным в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема). Знакомство со словарями, справочниками. Работа с электронными носителями. Работа в сети Интернет.

Понимание и преобразование информации

Смысловое чтение как осмысление цели чтения; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия.

В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Определение эмоционального характера текста; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения; умение составлять подробный, выборочный пересказ прочитанного.

Применение и представление информации

Описание по определенному алгоритму объекта или процесса наблюдения, запись аудио-визуальной и числовой информации, используя инструменты ИКТ. Например, создание сочинения (изложения) описания («Русский язык»); нахождение в тексте описания события или главного героя, высказывание собственного мнения или суждения о событии или герое на основе текста или с опорой на собственный опыт («Литературное чтение»); наблюдение и фиксация явлений и изменений в природе, при выполнении практических работ («Окружающий мир»).

Содержание учебного предме

4. Методическое обеспечение

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия

Чтение. Работа с текстом: 3 класс/ О.Н. Крылова. – 7-е изд., перераб. и доп. – М.:Издательство «Экзамен», 2013 г.

Печатные пособия

- наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме);
- словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов;
- детские книги разных типов из круга детского чтения;
- портреты поэтов и писателей.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

- магнитная доска;
- персональный компьютер с принтером;
- ксерокс;
- аудиомэгнитофон;
- CD/DVD-проигрыватель;
- телевизор
- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор.

Экранно-звуковые пособия

- аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений в соответствии с программой обучения;
- видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности);
- слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по литературному чтению;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

Оборудование класса

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

5. Список использованной литературы:

1. Рабочие программы. Начальная школа. 3 класс. Методическое пособие с электронным приложением / Авт.-сост. В.М. Буряк; под ред. Е.С. Галанжиной. – М.: Планета, 2013 г.
2. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности/С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013 г.
3. Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс / Стефаненко Н.А. - М Просвещение, 2013 г.
4. <http://standart.edu.ru/>
5. <http://kpml.ru/ru/stranicy-uchitelei/zobnina-marina-aleksandrovna/>