

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» п. Аджером

Согласована

Зам. Директора по УР

 Михайлова Т.Н.

Утверждена

Директор школы

 Казакова Г.И.

Приказ № 77 от

« 01 » 09 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА**

«РУССКИЙ ЯЗЫК В ФОРМАТЕ ЕГЭ»

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Срок реализации – 2 года

Кулаковой Надеждой Михайловной, учителем русского языка и литературы

п. Аджером

2018

Пояснительная записка

Факультативный курс по русскому языку **«Русский язык в формате ЕГЭ»** предназначен для учащихся 11 класса и рассчитан на 68 часов (2 часа в неделю)

Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер, Поскольку курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 класса при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Актуальность выбора данного факультативного курса обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

Место курса в образовательном процессе.

Курс ««Русский язык в формате ЕГЭ» призван актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка. Его главная задача – формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Данный курс позволит выпускникам подготовиться к ЕГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание, научиться писать сочинение.

Особенностью данного курса

является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии, пунктуации и стилистики.

Цели данного курса:

совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

Задачи курса:

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;

- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы;
- развитие речевой культуры.

Содержание курса.

Орфографические нормы

Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корней. Правописание приставок. Гласные **и, ы** после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. **Н – нн** в различных частях речи. Слитное и раздельное написание **не** с различными частями речи. Правописание служебных слов.

Пунктуационные нормы

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили речи

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста..

Изобразительно-выразительные средства языка.

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса.

Личностными результатами изучения курса являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы.*

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- *по фонетике*: производить фонетический разбор слов;
- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;
- *по лексике и фразеологии*: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;
- *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;
- *по морфологии*: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;
- *по синтаксису*: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.
- *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;
- *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;
- *по связной речи, чтению и работе с информацией*: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи.

Система оценивания работы учащихся по данному курсу зачетная.

Развернутое тематическое планирование по факультативному курсу «Русский язык в формате ЕГЭ» Класс 11

№ п/п	Темы Курса	Общее количе ство часов по теме	Количество					
					Р.р.	Тестов	Зачёто в	
1	Введение	2			1		1	
2	Языковые нормы	1					1	
3	Орфоэпические нормы	1				1	1	
4	Лексические нормы	3			1		1	
5	Грамматические нормы	3					1	
6	Словообразовательные нормы	2					1	
7	Морфологические нормы	9				1	1	
8	Синтаксические нормы	13			1	1	1	
9	Орфографические нормы	7				1	1	
10	Пунктуационные нормы	4					1	
11	Текст	4					1	
12	Функциональные стили речи	6			1		1	
13	Функционально-смысловые типы речи	5			1		1	
14	Изобразительно- выразительные средства языка	3				1	1	
15	Коммуникативная компетенция	5			1		1	
Всего:		68			6	5	15	
Из них:								
В 1 четверти		18			2	2	6	
В 2 четверти		14			1	2	3	
В 3 четверти		20			1		3	
В 4 четверти		16			2	1	3	

Календарно- тематическое планирование факультативного курса «Русский язык в формате ЕГЭ»

Класс 11

№ занятия	Время проведения	Тема занятия	Содержание
1		Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку.	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ» Постановление Правительства РФ от 31.08.2013 № 755 Приказ Минобрнауки России от 26.12.2013 Приказ Минобрнауки России от 28.06.2013 Отражение содержательного компонента проверяемых языковых явлений в программах и УМК. Расширение диапазона проверяемых орфографических и пунктуационных умений. Уточнение уровня сложности отдельных заданий. Уточнение формулировки задания 27 с развернутым ответом.
2		Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения	Структура КИМ- 2019 года. Переконструирование тестовой части (перенос задания 20 на позицию 6). Изменение формата заданий 2, 9- 12. Введение нового задания 21. Изменение системы оценивания в задании 1. Уточнение критериев оценивания задания 27.
3		Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах) Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка
4		Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и

			произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания.
5		Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость.
6		Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова.	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.
7		Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение	Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением)
8		Грамматические нормы.	Основные морфологические нормы русского литературного языка
9		Грамматические нормы. словообразовательные, морфологические, синтаксические.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
10		Грамматические ошибки и их предупреждение.	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных,

			местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
11		Словообразовательные нормы. Способы словообразования. Ошибочное словообразование	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.
12		Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе.	Части речи. Морфологические признаки. Словообразовательный анализ. Морфемика и словообразование. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
13		Морфологические нормы.	Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь. Языковая норма, ее функции. Морфологические нормы. Синтаксический анализ предложения.
14		Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.	Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.
15		Морфология и орфография. Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
16		Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация

		синтаксическая роль.	частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i> Морфологический анализ слова.
17		Служебные части речи.	Служебные части речи. Морфологический анализ слова.
18		Междометия. Звукоподражательные слова.	Междометия и звукоподражательные слова.
19		Морфология. Средства связи предложений в тексте	Внутритекстовые средства связи.
20		Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
21		Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
22		Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов.	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Лексическая сочетаемость.
23		Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Пунктуация. Знаки препинания и их функции.
24		Простые и сложные предложения.	Предложения простые и сложные. Синтаксический анализ простого и сложного

			предложения. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.
25		Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма	Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений.
26		Нормы согласования	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.
27		Нормы управления.	Виды связи в словосочетании.
28		Нормы примыкания.	Виды связи в словосочетании
29		Синтаксическая синонимия.	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.
30		Знаки препинания в простом предложении. Преобразование прямой речи в косвенную.	Способы передачи чужой речи. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
31		Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	Обращение; вводные и вставные конструкции. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
32		Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения).
33		Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	Нормы построения сложноподчиненного предложения . Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным,

			присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»;
34		Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.	Нормы построения бессоюзного предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
35		Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.
36		Правописание корней. Безударные гласные корней.	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Состав слова, орфограммы. Орфографический анализ слова. Применение знаний по фонетике в практике правописания.
37		Гласные и, ы после приставок.	Состав слова, орфограммы. Орфографический анализ слова. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Орфограммы в морфемах. Гласные и, ы после приставок.
38		Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.	Нормы образования форм глаголов, причастий и деепричастий. Правописание падежных окончаний числительных. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.
39		–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-);	Разграничение причастий и прилагательных. –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи. Основные морфологические нормы. Правописание н в краткой форме причастий. Правописание наречий. Правописание

			суффиксов различных частей речи. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.
40		Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Правописание служебных слов.	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Слитное и раздельное написание не с причастиями, деепричастиями. Омонимия слов разных частей речи. Правописание производных предлогов. Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
41		Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.
42		Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
43		Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.
44		Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	Обращение; вводные и вставные конструкции. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
45		Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.	Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.
46		Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).
47		Последовательность предложений в тексте.	Понятие текста, основные признаки

		Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).
48		Средства связи предложений в тексте.	Внутритекстовые средства связи.
49		Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).
50		Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования.	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы
51		Разговорный стиль речи. Его особенности.	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор) Основные особенности разговорной речи
52		Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста.	Основные жанры, официально-делового стиля (расписка, <i>доверенность</i> , заявление, <i>резюме</i>).
53		Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля.	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.
54		Научный стиль, его особенности.	Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы</i> , доклад, дискуссия, <i>реферат</i> , статья, <i>рецензия</i>);
55		Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Специфика художественного текста. Анализ текста.
56		Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство

			и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i>
57		Повествование.	Функционально-смысловые типы текста (повествование)
58		Описание.	Функционально-смысловые типы текста (описание)
59		Рассуждение.	Функционально-смысловые типы текста (рассуждение)
60		Предупреждение ошибок при определении типов речи.	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i>
61		Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.	. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
62		Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.	. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
63		Стилистические фигуры, их роль в тексте.	Литературный язык и язык художественной литературы. Стилистические фигуры, их роль в тексте. Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование.
64		Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника.	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность. Тема, проблема, идея текста. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность.
65		Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем	Стили речи. Публицистический стиль. Особенности публицистического стиля. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

		исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	Индивидуально- языковой стиль писателя. Способы формулировки проблемы текста. Способы передачи чужой речи. Выявление и формулировка авторской позиции в тексте.
66		Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Способы аргументации собственного мнения. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.
67		Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.	Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм. Индивидуальная коррекция ошибок в абзацном членении.
68		Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Психологическая подготовка к ЕГЭ.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки.