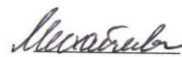


Согласовано:

Заместитель директора по УР

 Михайлова Т.Н.

Утверждаю:

Директор школы

 Казакова Б.И.

«___» _____ 2015



Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» п. Аджером
с реализацией программ дошкольного образования

Рабочая программа

Образовательная область «Музыка»

Составлена на основе образовательной программы дошкольного образования

Воспитатель:

Коюшева Алевтина Анатольевна

2015г.

Образовательная область «Музыка»

Содержание образовательной деятельности «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности;
2. Приобщение к музыкальному искусству
3. Непосредственно образовательная деятельность проводится в разновозрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7 лет. В соответствии с САНПИН 2.4.1.3049-13 длительность непосредственно образовательной деятельности не превышает возрастных норм. Дети младшего возраста отпускаются на самостоятельную игровую деятельность, а дети среднего - старшего возраста продолжают образовательную деятельность в соответствии с возрастом.

В неделю по учебному плану – 2 НОД. На год запланировано 68 НОД.

Виды деятельности	Цель	Репертуар	Сроки
1.Слушание музыки	1.Знакомить детей с музыкальными жанрами (песня, пляска, марш); 2. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза); 3. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов; 4. Формировать музыкальную культуру	«Колыбельная», «Парень с гармошкой» Г.Свиридова «Марш», муз. Д.Шостаковича; «Листопад», муз.Г.Попатенко, сл. Е.Авдиенко; «Осенняя песня», муз. П.Чайковского (из цикла «Времена года»).	1 квартал
		«Кто придумал песенку?» Д. Львова-Компанейца, Л.Дымовой «Зима», сл. А.Плещеева, муз.П.Чайковского; «Дед Мороз», сл. З.Александровой, муз. Н.Елисеева; «Детская полька», муз. М.Глинки; «Полька», сл.З.Петровой, муз. Д.Львова-Компанейца.	2 квартал
		«Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки») «Мамин праздник», сл. Л.Румарчук, муз.Е.Тиличеевой; «Моя Россия», муз. Г.Струве, муз.Н.Соловьёвой; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз.Н.Римского-Корсакова.	3 квартал
		«Жаворонок», муз. М.Глинки; «Мотылёк», муз. Майкапара; «Первая потеря» (из Альбома для юношества Р.Шумана).	4 квартал

2. Пение Упражнения на развитие слуха и голоса	1.Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «Ре» первой октавы до «До» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, петь умеренно, громко и тихо. 2. Способствовать развитию сольного пения с музыкальным сопровождением и без него. 3. Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера 4.Развивать песенный музыкальный вкус	«Зайка», муз. В.Карасёвой, сл. Н.Френкель; «Андрей-воробей», русская народная песня, обработка Ю.Слонова; «Ворон», русская народная песня, обработка Е.Тиличевой.	1 квартал
		«Бубенчики», «Гармошка», муз.Е.Тиличевой; «Где зимуют зяблики», муз.Е.Зарицкой, сл.Л.Куклина; «Барабан», муз.Е.Тиличевой, сл.Н.Найдёновой.	2 квартал
		«Паровоз», «Петрушка», муз. В.Карасёвой, сл.Н.Френкель; «Вот иду я вверх», муз. Е.Тиличевой	3 квартал
		«Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е.Тиличевой.сл. Н.Найдёновой	4 квартал
Усвоение певческих навыков в процессе разучивания песен		«Журавли» А.Лившица, М.Познанской «Огородная-хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл. Н.Пассовой; «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной; «Кошечка», муз. В.Витлина, сл. Н.Найдёновой;	1 квартал
		«Зимняя песенка» М.Красева, С.Вышеславцевой «Полька», муз. С.Головиной.сл. В.Лыткина; «Голубые санки», муз. И.Иорданского, сл. М.Клоковой; «Гуси-гусенята». Муз. Александрова, сл. Г.Бойко	2 квартал
		«Мамин праздник» Ю.Гурьева, С. Вигдорова «Праздник Победы» М.Парцхаладзе «До свиданья, детский сад» Ю.Слонова, М.Малкова «Во поле берёза стояла» обр. Н.Римского-Корсакова«Весенняя песенка», муз. А.Филиппенко, сл. Г.Бойко; «К нам гости пришли», муз. А.Александрова, сл. М.Ивенсен; «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл.	3 квартал

		М.Пляцковского(мультфильм);	
		«Гуси», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Я хочу учиться» А.Долуханяна	4 квартал
Песенное творчество	Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую	«Колыбельная», русская народная песня; «Марш», муз. М.Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», украинская народная песня, сл. Е.Мокшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки, попевки. Упражнения в импровизации «музыкальных ответов и вопросов» - «Как тебя зовут?», «Здравствуйте, ребята...»	
Музыкально-ритмические движения Упражнения	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами; способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений.	«Маленький марш», муз. Т.Ломовой; «Пружинка», муз. Е.Тесиной (этюд); «Шаг и бег», муз. Н.Надененко;	1 квартал
Упражнения с предметами		«Упражнения с ленточками», укр.нар. мелодия, обработка Р.Рустамова;	
		«Плавные руки», муз. Р.Глиера («Вальс».Фрагмент), «Кто лучше скачет», муз. Т.Ломовой «Передача платочка», муз. Т.Ломовой; «Вальс», муз. А.Дворжака;	2 квартал
		«Козйѳ, козйѳ», коми нар.песня; «Росинка», муз. С.Майкопара «Упражнения с мячами»;	3 квартал
		«Канава», русская народная мелодия, обработка Р.Рустамова; «Вальс», муз. Ф.Бургмюллера	4 квартал
Игры		«Ловишка», муз. Й.Гайдна; «Не выпустим», муз. Т.Ломовой; «Будь ловким», муз. Н.Ладухина «Колпачок», «Ворон», «Зайныка», русские народные песни;	1 квартал
Игры с пением		«Ищи игрушку», «Будь ловкий», русская народная мелодия, обработка В.Агафонникова; «Лётчики на аэродроме», муз. М.Раухвергера;	2 квартал

	т.д.) в разных игровых ситуациях	«Как на тоненький ледок», русская народная песня, обработка А.Рубца; «Ворон», русская народная мелодия, обработка Е.Тиличеевой; «Найди себе пару», латвийская народная мелодия, обработка Т.Попатенко; «Погремушки», муз.Т.Вилькорейской	3 квартал
		«Хоровод в лесу», муз. М.Иорданского; «Ёжик и мышки», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой; «Береги обруч», муз. В.Витлина; «Найди игрушку», латвийская народная песня, обработка Г.Фрида; «Цветы», муз. Н.Бахутовой, сл. народные	4 квартал
Хороводы	Познакомить с русским хороводом, пляской, с танцами коми народа.	«Урожайная», муз. А.Филиппенко, сл. О.Волгиной; «А я по лугу», русская народная песня, обработка В.Агафонникова;	1 квартал
		«Новогодняя хороводная», муз. С.Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т.Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В.Герчик, сл. З.Петровой;	2 квартал
		«К нам гости пришли», муз. А.Александрова, сл. М.Ивенсен; «Земелюшка-чернозём», русская народная песня, обработка А.Агафонникова; «Пошла млада за водой», русская народная песня, обработка В.Агафонникова;	3 квартал
		«Со вьюном я хожу», русская народная песня, обработка В.Агафонникова; «Ай да берёзка», муз. Т.Попатенко, сл. Ж.Агаджановой	4 квартал
Танцы и пляски		«Приглашение», русская народная мелодия; «Парный танец», муз. А.Александрова, «Полька»; «Козйӧ, козйӧ», коми народная песня;	1 квартал
		«Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р.Глиэра; «Круговая пляска», русская народная мелодия, обработка С.Разорёнова;	2 квартал
		«Танец игрушек»; «Русская народная пляска», русская народная мелодия («Во саду ли в огороде»); «Матрёшки», муз. Б.Мокроусова;	3 квартал

		«Шондбанёй-олёмёй», коми народный танец (под рук.П.Чисталёва); «Хановой», муз. П.Чисталёва; «Раз – ладошка», муз. И.Шевчука; «Танец с платочками», русская народная мелодия	4 квартал
Музыкально-игровое творчество	Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.	«Я поля, полю лук», муз. Е.Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В.Золотарёва; «А я по лугу», русская народная мелодия, обработка Т.Смирновой. Свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи. «Гори, гори ясно!», русская народная мелодия, обработка Р.Рустамова. Упражнения на импровизацию музыкально-игровых образов разных персонажей: лыжника, медвежат, лошадки, зайчика, наседки и цыплят, воробья.	
Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темы. Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.	«Андрей-воробей», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова; «Дон-дон», русская народная песня, обработка Р.Рустамова; «Гори, гори ясно!», русская народная мелодия;	1 квартал
		«Смелый пилот», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова; «Петушок», русская народная песня, обработка М.Красева;	2 квартал
		«Лиса», русская народная прибаутка, обработка В.Попова; «Сорока-сорока», русская народная прибаутка, обработка Т.Попатенко;	3 квартал
		«Кап-кап-кап...»; «Во поле берёза стояла», русская народная песня	4 квартал

План развлечений и праздников

Наименование	Содержание	Сроки
Праздники	День Матери Новый год 23 февраля 8 Марта День победы День защиты детей Выпуск в школу	Ноябрь Декабрь Февраль Март Май Июнь Июнь
Развлечения	«Вот и стали мы на год взрослей»	Сентябрь
	Драматизация сказки «Теремок» (старшая группа)	Октябрь
	Музыкально-литературный час «Осень» (из цикла «Времена года»)	Ноябрь
	Слушание музыкальной сказки Просмотр новогоднего представления	Декабрь
	Кукольный театр. Сказка «Дед Мороз» Праздник русской зимы. Из цикла «Времена года»	Январь
	Музыкально-литературный час «Песни на военную тематику» Слушание музыкальной сказки «Красная шапочка»	Февраль
	Концерт старших детей для малышей	Март
	Слушание сказки Кукольный театр «Заяц, петух и лиса» (показ старших детей)	Апрель
	Концерт детского оркестра Музыкально-литературный час «День победы»	Май
	Празднование дня рождения Слушание сказки	Июнь
Самостоятельная деятельность детей	Музыкально-дидактические игры; Музыкальные инструменты и игрушки	В течение года
Музыка в быту	Музыкальное сопровождение утренней гимнастики, использование музыки в режимных моментах, на прогулке, в играх	В течение года

