

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» п. Аджером

Согласовано:

Заместитель директора по УР

А.Т. Мишарина

Утверждаю:

Директор школы



Казакова Г.И.

«29» августа 2014

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета РУССКИЙ ЯЗЫК
на уровень основного общего образования

Составлена учителями русского языка: Кулаковой Н.М,
Прудниковой Т.С.
Моториной Н.В.

Срок реализации программы: 5 лет

п. Аджером, 2014 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровень основного общего образования разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Примерной программы по русскому языку основного общего образования (базовый уровень)
- федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (Приказ МО РФ от 05.03.2004г., №1089),
- авторской программы по русскому языку, 5 – 9 классы М.М. Разумовской, В.И. Капинос, С.И. Львовой.
- учебного плана МОУ «СОШ» п. Аджером

Программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта для основной школы.

Цели и задачи изучения предмета:

- **Воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **Совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **Освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **Формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Структура программы соответствует положению, принятому в МОУ «СОШ» п. Аджером.

Авторы учебно-методического комплекта «Русский язык для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений – М. М Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, Г. А. Богданова, В. В. Львов»

Учебники под редакцией М. М. Разумовской и П. А. Леканта – М.: «Дрофа», 5 кл. – 2012 г., 6 кл. – 2013 г., 7 кл. – 2013 г., 8 кл. – 2008 г., 9 кл. – 2010 г.

Согласно базисному учебному плану 2004 года учебный год составляет 35 учебных недель. По образовательной программе МОУ «СОШ» п. Аджером учебный год в 8 классе составляет – 36 учебных недель, а в 9 классе - 34. Исходя из этого, программой на изучение русского языка на уровне основного общего образования отводится 736 часов. Из них:

- В 5 классе – 6 часов в неделю, в объёме 210 часов за уч. год;
- В 6 классе – 6 часов в неделю, в объёме 210 часов за уч. год;
- В 7 классе – 4 часа в неделю, в объёме 140 часов за уч. год;
- В 8 классе – 3 часа в неделю, в объёме 108 часов за уч. год;
- В 9 классе – 2 часа в неделю, в объёме 68 часов за уч. год.

Общее количество часов по четвертям:

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1 четверть – 9 недель	54	54	36	27	18
2 четверть – 7 недель	42	42	28	21	14
3 четверть – 10 недель	60	60	40	30	20
4 четверть – 9 недель	54	54	36	10 недель 30	8 недель 18
Всего за учебный год по классу	210ч.	210ч.	140ч.	108ч.	68ч.
Итого на уровне образования	736 часов				

Этнокультурный компонент включён в уроки:

В 5 классе – № 5, 12, 14, 15, 16, 30, 32, 40, 41, 42, 43, 49, 55, 74, 94, 104, 118, 127.

В 6 классе – № 7, 11, 14, 20, 26, 29. 32, 40. 50, 51, 63, 64, 76, 102, 115, 130, 133, 138, 152.

В 7 классе – № 2, 5, 6, 21, 22, 29, 33, 35, 48, 55, 67, 71, 76, 82, 83, 107, 114, 121, 233.

В 8 классе – № 1, 6, 12, 19, 20, 22, 30, 32, 39, 45, 56, 62, 71.

В 9 классе – № 1, 2, 7, 8, 12, 23, 24, 34, 44, 48, 52, 61.

Ведущая форма учебной деятельности – урок.

Используются следующие

- **Методы обучения:** словесные, наглядные, практические, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные, игровые.
- **Средства обучения:** учебник, таблицы, раздаточный дидактический материал, репродукции, сигнальные карточки, опорные схемы – конспекты.
- **Технические средства обучения:** компьютер, мультимедийный проектор, экран проекционный, музыкальный центр.

Содержание учебного предмета (курса):

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение, их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры; принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая

СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации, письма, расписки, доверенности, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык - язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово - основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка

Исконно русские и заимствованные слова

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы, их значение и употребление.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Общие сведения о русском языке

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения. Русский язык - национальный язык русского народа. Русский язык - язык русской художественной литературы.

Роль и место русского языка в современном мире, в жизни современного общества, государства.

Основные лингвистические словари.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия. Интонация

Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков родного языка.

Слог, ударение, их особенности. Фонетическая транскрипция.

Интонация, ее особенности. Основные типы интонации.

Основные правила литературного произношения и ударения, орфоэпические словари.

Преодоление в произношении влияния звуковой системы и нации родного языка.

Состав слова и словообразование

Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова.

Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка.

Основные способы образования слов в русском языке.

Лексика и фразеология

Слово - основная единица языка.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы, их значение, употребление.

Морфология

Части речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Категория одушевленности и неодушевленности. Категория рода. Предложно-падежная и видо-временные системы русского языка.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Синтаксис

Словосочетание и предложение - единицы синтаксиса.

Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске. Средства оформления предложений: интонация, логическое ударение, порядок слов.

Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения,

способы их выражения.

Простое предложение. Двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения Обращение, вводные слова и конструкции.

Сложное предложение. Сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные предложения. Сложные предложения с разными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Средства связи предложений текста. Смысловые части текста, средства связи между ними.

Нормы построения словосочетания, простого и сложного предложения, текста.

Орфография. Пунктуация

Соотношение звука и буквы. Правописание гласных и согласных, правописание Ъ и Ь. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Перенос слов. Орфографические словари.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге.

Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Единицы русского языка с национально-культурным компонентом значения.

Нормы русского речевого этикета, его особенности в сопоставлении с речевым этикетом родного народа.

Тематическое планирование

Класс: 5

№	Тема курса	Общее количество часов
1.	О языке.	7
2.	Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление и углубление изученного в начальных классах	35
3.	Фонетика и орфоэпия	9
4.	Слово и его значение. Лексика и орфография	34
5.	Синтаксис и пунктуация	39
6.	Строение текста	6
7.	Морфология. Правописание	68
8.	Повторение и закрепление изученного в 5 классе	12
	Всего:	210 часов

Класс: 6

№ п/п	Темы курса	Общее количество часов по теме
1	Слово – основная единица языка.	1
2	Повторение материала, изученного в 5 классе	23
3	Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи	55
4	Морфология. Орфография	113
5	Повторение материала, изученного в 6 классе	18
	Всего	210 часов

Класс: 7

№ п/п	Тема курса	Общее количество часов по теме
1	Язык как развивающееся явление	1
2	Закрепление и углубление изученного в 6 классе	32
3	Наречие	41
4	Предлог	12
5	Союз	17
6	Частица	25
7	Междометия и звукоподражательные слова	4
8	Трудные случаи разграничения языковых явлений	8
	Всего:	140 часов

Класс: 8

№ п/ п	Тема курса	Общее количество часов
1	Язык и речь	4
2	Орфография и морфология (повторение)	7
3	Речь (повторение)	2
4	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	5
5	Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения	12
6	Речь. Жанры публицистики. Репортаж	4
7	Односоставное простое предложение	9
8	Неполные предложения	3
9	Речь. Жанры публицистики (продолжение)	3
10	Предложения с однородными членами	12
11	Предложения с обращениями и вводными конструкциями	11
12	Предложения с обособленными членами	17
13	Речь. Жанры публицистики (продолжение)	5
14	Прямая и косвенная речь	8
15	Закрепление материала, изученного в 8 классе	6
	Всего:	108 часов

Класс: 9

№ п/п	Темы курса	Общее количество часов по теме
1	Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	12
2	Синтаксис сложного предложения. Пунктуация	4
3	Союзные предложения. Сложносочиненное предложение	6
4	Сложноподчиненное предложение	22
5	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	5
6	Бессоюзное сложное предложение	6
7	Сложные предложения с различными видами связи	6
8	Обобщение и систематизация изученного в 9 классе	7
Всего:		68 часов

Требования к уровню подготовки выпускников основного общего образования:

В результате изучения русского языка ученик должен

Знать и понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета.

Уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.

Аудирование и чтение

- Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной

литературой.

Говорение и письмо

- Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Контрольно-измерительные материалы (КИМ-ы).

5 класс.

Перечень обязательных контрольных работ:

- №1. Контрольное сочинение "Памятный день летних каникул".
- №2. Контрольный диктант с грамматическими заданиями по теме «Язык. Правописание. Культура речи».
- №3. Контрольная работа по фонетике и орфоэпии.
- №4. Контрольный диктант с заданиями по теме «Лексика и Орфография».
- №5. Контрольное изложение "Барсучонок".
- №6. Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».
- №7. Контрольный диктант с заданиями по теме «Синтаксис и пунктуация».
- №8. Контрольная работа. Анализ текста: определение типа речи.

- №9. Контрольное изложение.
- №10. Контрольный диктант по теме «Глагол и существительное».
- №11. Сочинение и его анализ.
- №12. Изложение.
- №13. Итоговая годовая контрольная работа в виде теста.

6 класс.

Перечень обязательных контрольных работ:

- №1. Контрольная работа по теме: «Орфография и пунктуация».
- №2. Контрольная работа по теме: «Имя существительное».
- №3. Контрольная работа по теме: «Имя прилагательное».
- №4. Контрольная работа по теме: «Глагол».
- №5. Контрольная работа по теме: «Причастие».
- №6. Контрольная работа по теме: «Деепричастие».
- №7. Контрольная работа по теме: «Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом».
- №8. Контрольная работа по теме: «Имя числительное».
- №9. Контрольная работа по теме: «Местоимение».
- №10. Итоговая контрольная работа за курс 6 класса.

7 класс.

Перечень обязательных контрольных работ:

- Тестовая работа по теме: Словообразование и фонетика.
- Изложение по тексту "Лёнька, любимец ребят".
- Диктант по теме: "Орфография и пунктуация".
- Тестовая работа по теме: Наречие.
- Изложение текста публицистического стиля.
- Диктант по теме: "Правописание наречий".
- Диктант с грамматическим заданием по теме: "Правописание наречий, предлогов, союзов, местоимений".
- Сжатое изложение (по отрывку из повести Л.Н. Толстого "Детство").
- Диктант по теме: "Правописание частиц, местоимений, наречий".
- Итоговая контрольная работа. Тестовые задания по всему курсу 7 класса.

8 класс.

Перечень обязательных контрольных работ.

- №1. Контрольное изложение без концовки.
- №2. Диктант с грамматическими заданиями на тему «Орфография и морфология (повторение)».
- №3. Диктант с грамматическими заданиями на тему «Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения».
- №4. Контрольное сочинение в жанре репортажа.
- №5. Контрольное изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод.
- №6. Диктант с грамматическим заданием на тему «Предложения с однородными членами».

- №7. Диктант с грамматическим заданием на тему «Предложения с обращениями и вводными конструкциями».
- №8. Диктант с грамматическим заданием на тему «Предложения с обособленными членами».
- №9. Диктант с грамматическим заданием.
- №10. Сочинение в жанре портретного очерка.
- №11. Итоговый контрольный диктант.

9 класс.

Перечень обязательных контрольных работ.

- № 1. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 -8 классах».
- № 2. Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение».
- № 3. Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение».
- № 4. Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными».
- № 5. Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение».
- № 6. Итоговая контрольная работа по теме «Сложное предложение с различными видами связи».
- № 7. Р.р. Итоговое контрольное изложение.

Критерии и нормы отметочного оценивания

Критерии отметочного оценивания устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; **2)** степень осознанности, понимания изученного; **3)** языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный балл**), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии отметочного оценивания диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса – 90-100 слов, для VI класса - 100-110, для VII класса - 110-120, для VIII класса - 120-150, для IX класса - 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса - 15-20, для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30-35, для IX класса - 35-40. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся **по определённой теме**, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в

конец четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать

в V классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм,

в VI классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм,

в VII классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,

в VIII классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,

в IX классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее четырех на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

в V классе - не более 5 слов,

в VI-VII классах - не более 7 слов,

в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе - до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании «ы» и «и» после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иной не...; не что иное*, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок*). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных, ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для отметки «4» 2 орфографические ошибки, для отметки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для отметки «2» 7 орфографических ошибок.

Критерии отметочного оценивания комплексной контрольной работы

Комплексная контрольная работа состоит из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляется две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Критерии отметочного оценивания контрольного словарного диктанта

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

Критерии отметочного оценивания сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе - 100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе - 0,5-1,0 страницы, в VI классе - 1,0-1,5, в VII классе - 1,5-2,0, в VIII классе - 2,0-3,0, в IX классе - 3,0-4,0 страницы. К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма, учащихся, их общего развития.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических

отметка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность

«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или одна грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы) 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок

«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а так же 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» а две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема выкалывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и не грубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Список литературы

Для учителя:

1. Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 кл., 10-11 кл./ сост. Е.И. Харитонова. – М.: Дрофа, 2010.
2. Русский язык. 5 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2012.
3. Русский язык. 6 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2013.
3. Русский язык. 7 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2013.
4. Русский язык. 8 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2008.
5. Русский язык. 9 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2010.
6. Блинов Г. И. Методика изучения пунктуации в школе. — М., 1990. Быстрова Е. А. и др.
7. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Б ы с т р о в о й. — М., 2004.
8. Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. — М., 1983.
9. Григорян Л.Т. Обучение пунктуации в средней школе. — М., 1982.
10. ЕГЭ-2013. Русский язык. Тренировочные задания / И. П. Цыбулько и др. — М., 2013.
11. Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. — М., 1985.
12. Иванова В. Ф. Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
13. Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.
14. Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5—9 классы. — М., 1989.
15. Львова СИ. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.
16. Львова СИ. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. — М., 2000.
17. Львова СИ. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2004.
18. Львова СИ. Язык в речевом общении. — М., 1991.
19. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.
20. Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2005.
21. Сборник нормативных документов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования / сост. Э. Д. Днепров, А. Г. Аркадьев. — М., 2004.

Для учащихся

1. Русский язык. 5 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2012.
2. Русский язык. 6 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2013.
3. Русский язык. 7 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2013.
4. Русский язык. 8 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2008.
5. Русский язык. 9 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2010.

6. Арсирий А. Т. В Страну знаний — с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Путешествие первое. — М., 2004.
7. Арсирий А. Т. В Страну знаний — с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Путешествие второе. — М., 2005.
8. Бессараб М. Владимир Даль. — М., 1968.
9. Вартамян Э. А. Из жизни слов. — М., 1960.
10. Вартамян Э. А. Путешествие в слово. — М., 1987.
11. Введенская Л. А., Колесников Н. П. От собственных имен к нарицательным. — М., 1981.
12. Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Занимательная стилистика. — М., 1989.
13. Горбачевич К. С. Русский язык: Прошрое. Настоящее. Будущее. — М., 1984.
14. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
15. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А., Владимирская Г. Н. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
16. Граудина Л. К. Беседы о русской грамматике. — М., 1983.
17. Колосов В. В. История русского языка в рассказах. — М., 1982.
18. Крысин Л. И. Жизнь слова. — М., 1980.
19. Львова С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
20. Сергеев В. Н. Словари — наши друзья и помощники. — М., 1984.
21. Скворцов Л. И. Правильно ли мы говорим по-русски? — М., 1983.
22. Скворцов Л. И. С. И. Ожегов (Люди науки). — М., 1982.
23. Смирнов А. Е. Дар Владимира Даля. — М., 2005.
24. Тесты. Русский язык: Фонетика. Грамматика. Текст. 5—7 класс / В. И. Капинос и др. — М., 2002.
25. Тесты. Русский язык: Синтаксис. Текст. 8—9 класс / В. И. Капинос и др. — М., 2003.
26. Успенский Л. В. Слово о словах. (Любое издание.)
27. Чуковский К. И. Живой как жизнь. (Любое издание.)
28. Шанский Н. М. Занимательный русский язык: В 2 ч. — М., 1996.

Школьные словари русского языка

1. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — 4-е изд. — М., 1999.
2. Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. — М., 1997.
3. Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — 3-е изд. — М., 1994.
4. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998. (Любое последующее издание.)
5. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997. (Любое последующее издание.)
6. Леденев С. Д., Ледовских И. В. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1997.
7. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2006.
8. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — 3-е изд., испр. и доп. — М., 1998.
9. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — 2-е изд., испр. — М., 1998.
10. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 2005.
11. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — 2-е изд. — М., 1991.

12. Ушаков Д. Н., Крючков СЕ. Орфографический словарь. Для учащихся средней школы. — 43-е изд. — М., 2001. (Любое последующее издание.)
13. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — 3-е изд., испр. — М., 2000.
14. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — 3-е изд. — М., 2000.
15. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — 4-е изд. — М., 1999.
16. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. — М., 1984.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

Тематическое и Календарно – тематическое планирование по учебному предмету

«РУССКИЙ ЯЗЫК» на уровень ОСНОВНОГО ОБЩЕГО образования

Тематическое планирование

Класс: 5

№	Тема курса	Общее количество о часов	Количество	
			Контрольн ых работ	Уроков развития речи
1.	О языке.	7	0	4
2.	Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление и углубление изученного в начальных классах	35	2	11
3.	Фонетика и орфоэпия	9	1	0
4.	Слово и его значение. Лексика и орфография	34	2	7
5.	Синтаксис и пунктуация	39	2	4
6.	Строение текста	6	2	6
7.	Морфология. Правописание	68	4	20
8.	Повторение и закрепление изученного в 5 классе	12	0	0
	Всего:	210	13	52
	Из них:			
	В I ч.	54	3	15
	Во II ч.	42	2	7
	В III ч.	60	4	15
	В IV ч.	54	4	15

Тематическое планирование

Класс: 6

№ п/п	Темы курса	Общее количество часов по теме	Количество	
			Контрольных работ	Уроков развития речи
1	Слово – основная единица языка.	1	-	-
2	Повторение материала, изученного в 5 классе	23	1	6
3	Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи	55	3	15
4	Морфология. Орфография	113	5	23
5	Повторение материала, изученного в 6 классе	18	1	1
Всего:		210	10	44
Из них:				
В 1 четверти		54	2	14
Во 2 четверти		42	2	8
В 3 четверти		60	3	14
В 4 четверти		54	3	8

Тематическое планирование

Класс: 7

№ п/п	Тема курса	Общее количество часов по теме	Контроль работ	Уроков развития речи
1	Язык как развивающееся явление	1	0	0
2	Закрепление и углубление изученного в 6 классе	32	4	8
3	Наречие	41	3	14
4	Предлог	12	1	3
5	Союз	17	1	4
6	Частица	25	2	5
7	Междометия и звукоподражательные слова	4	1	1
8	Трудные случаи разграничения языковых явлений	8	1	1
	Всего:	140	13	36
	Из них: в I ч. – 9 недель	36	4	10
	во II ч. – 7 недель	28	2	7
	в III ч. – 10 недель	40	3	12
	в IV ч. – 9 недель	36	4	7

Тематическое планирование

Класс: 8

№ п/ п	Тема курса	Общее количе ство часов	Количество	
			Уроков по развитию речи	Контроль ных работ
1	Язык и речь	4	3	1
2	Орфография и морфология (повторение)	7	-	1
3	Речь (повторение)	2	2	-
4	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	5	-	-
5	Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения	12	3	1
6	Речь. Жанры публицистики. Репортаж	4	4	1
7	Односоставное простое предложение	9	-	-
8	Неполные предложения	3	1	-
9	Речь. Жанры публицистики (продолжение)	3	3	1
10	Предложения с однородными членами	12	1	1
11	Предложения с обращениями и вводными конструкциями	11	-	1
12	Предложения с обособленными членами	17	-	2
13	Речь. Жанры публицистики (продолжение)	5	5	1
14	Прямая и косвенная речь	8	6	1
15	Закрепление материала, изученного в 8 классе	6	-	-
	Всего:	108	27	11

Из них:

	Развитие речи	Контрольная работа
I ч. - 27	7	2
II ч. - 21	8	2
III ч. – 30	2	3
IV ч. - 27	10	4

Тематическое планирование

Класс: 9

№ п/п	Темы курса	Общее количество часов по теме	Количество	
			Контрольных работ	Уроков развития речи
1	Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	12	1	1
2	Синтаксис сложного предложения. Пунктуация	4	0	1
3	Союзные предложения. Сложносочиненное предложение	6	1	2
4	Сложноподчиненное предложение	22	1	6
5	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	5	1	1
6	Бессоюзное сложное предложение	6	1	1
7	Сложные предложения с различными видами связи	6	1	2
8	Обобщение и систематизация изученного в 9 классе	7	1	3
Всего:		68	7	17
Из них:				
В 1 четверти		18	1	2
Во 2 четверти		14	1	6
В 3 четверти		20	2	3
В 4 четверти		18	3	6

Календарно-тематическое планирование.

Класс: 5

Тема 1. «О языке» (7 часов)

№ урока	Сроки проведения урока	Тема урока
1.	1 четверть	Зачем человеку нужен язык
2.		Зачем человеку нужен язык
3.		Что мы знаем о русском языке
4.		Р.р. Что такое речь
5.		Р.р. Что такое речь
6.		Р.р. Речь монологическая и диалогическая
7.		Р.р. Речь устная и письменная

Контрольных работ – 0, уроков развития речи – 4.

Тема 2. «Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление и углубление изученного в начальных классах» (35 часов)

8.		Звуки и буквы. Алфавит
9.		Что обозначают буквы е, ё, ю, я
10.		Фонетический разбор слова
11.		Р.р. Что такое текст (повторение)
12.		Р.р. Тема текста
13.		Р.р. Основная мысль текста
14.		Р.р. Контрольная работа №1. Сочинение "Памятный день летних каникул"
15.		Р.р. Контрольная работа №1. Сочинение "Памятный день летних каникул"
16.		Зачем людям письмо
17.		Орфография. Нужны ли правила
18.		Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков
19.		Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков
20.		Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков
21.		Буквенные сочетания жи – ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ
22.		Буква Ъ после шипящих в конце имен существительных и глаголов
23.		Разделительные Ъ и Ь.
24.		Не с глаголами
25.		Правописание тся и ться в глаголах
26.		Почему корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова
27.		Почему корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова
28.		Как образуются формы слова
29.		Как образуются формы слова
30.		Самостоятельные части речи

31.		Самостоятельные части речи
32.		Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы
33.		Служебные части речи: предлог, союз, частица
34.		Служебные части речи: предлог, союз, частица
35.		Р.р. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте
36.		Р.р. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте
37.		Р.р. Абзац как часть текста
38.		Р.р. Абзац как часть текста
39.		Р.р. План текста.
40.		Р.р. Сжатие и развёртывание текста
41.		Контрольная работа №2. Диктант С грамматическими заданиями по теме «Язык. Правописание. Культура речи»
42.		Анализ диктанта.

Контрольных работ – 2, уроков развития речи – 11.

«Систематический курс русского языка» (78 часов)

Тема 3. «Фонетика и орфоэпия» (9 часов)

43.		Что изучает фонетика
44.		Звуки гласные и согласные
45.		Звуки гласные и согласные
46.		Слог, ударение
47.		Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков
48.		Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков
49.		Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова
50.		Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова
51.		Контрольная работа №3 по фонетике и орфоэпии

Контрольных работ – 1, уроков развития речи – 0.

Тема 4. «Слово и его значение. Лексика и орфография» (34 урока)

52.		Как определить лексическое значение слова
53.		Как определить лексическое значение слова
54.		Сколько лексических значений имеет слово
55.	2 четверть	Когда слово употребляется в переносном значении
56.		Когда слово употребляется в переносном значении
57.		Когда слово употребляется в переносном значении
58.		Как пополняется словарный состав русского языка
59.		Как пополняется словарный состав русского языка
60.		Как образуются слова в русском языке
61.		Как образуются слова в русском языке
62.		Как образуются слова в русском языке
63.		Какие чередования гласных и согласных происходят в словах
64.		Правописание чередующихся гласных в корнях лаг-лож и рос - раст (ращ)
65.		Правописание чередующихся гласных в корнях лаг-лож и рос - раст (ращ)

66.		Буквы О-Ё после шипящих в корне слова
67.		Чем отличаются друг от друга слова-омонимы
68.		Что такое профессиональные и диалектные слова
69.		О чём рассказывают устаревшие слова
70.		Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова
71.		Правописание корней слов
72.		Правописание приставок
73.		Правописание приставок
74.		Буквы И-Ы после Ц
75.		Значение, строение и написание слова
76.		Контрольная работа №4: диктант с заданиями к нему по теме «Лексика и Орфография».
77.		Анализ диктанта
78.		Что изучает стилистика
79.		Р.р. Разговорная и книжная речь
80.		Р.р. Культура речевого поведения
81.		Р.р. Художественная речь
82.		Р.р. Художественная речь
83.		Р.р. Научно-деловая речь
84.		Р.р. Контрольная работа №5. Изложение "Барсучонок"
85.		Р.р. Контрольная работа №5. Изложение "Барсучонок"

Контрольных работ – 2, уроков развития речи – 7.

Тема 5. «Синтаксис и пунктуация» (39 часов)

86.		Что изучают синтаксис и пунктуация
87.		Словосочетание
88.		Словосочетание
89.		Словосочетание
90.		Предложение. Интонация предложения
91.		Виды предложений по цели высказывания
92.		Восклицательные предложения
93.		Главные члены предложения
94.		Главные члены предложения
95.		Тире между подлежащим и сказуемым
96.		Тире между подлежащим и сказуемым
97.	3 четверть	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения
98.		Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения
99.		Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения
100.		Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения
101.		Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения
102.		Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения
103.		Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения
104.		Однородные члены предложения. Обобщающие слова при

		однородных членах предложения
105.		Контрольная работа №6 по теме «Синтаксис и пунктуация»
106.		Анализ контрольной работы
107.		Обращение
108.		Обращение
109.		Синтаксический разбор простого предложения
110.		Сложное предложение
111.		Сложное предложение
112.		Сложное предложение
113.		Сложное предложение
114.		Прямая речь
115.		Прямая речь
116.		Диалог
117.		Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии
118.		Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии
119.		Контрольная работа №7. Диктант с заданиями по теме «Синтаксис и пунктуация»
120.		Анализ диктанта
121.		Р.р. Что такое тип речи
122.		Р.р. Описание, повествование, рассуждение
123.		Р.р. Описание, повествование, рассуждение
124.		Р.р. Оценка действительности

Контрольных работ – 2, уроков развития речи – 4.

Тема 6. «Строение текста» (6 часов)

125.		Р.р. Строение текста типа рассуждения-доказательства
126.		Р.р. Строение текста типа рассуждения-доказательства
127.		Р.р. Анализ текста: определение типа речи. Контрольная работа №8
128.		Р.р. Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа №9 (изложение)
129.		Р.р. Контрольная работа №9 Изложение.
130.		Р.р. Анализ изложения

Контрольных работ – 2, уроков развития речи – 6.

Тема 7. «Морфология. Правописание» (68 часов)

131.		Самостоятельные и служебные части речи
132.		Что обозначает глагол
133.		Правописание не с глаголами
134.		Как образуются глаголы
135.		Вид глагола
136.		Корни с чередованием букв Е-И
137.		Неопределённая форма глагола (инфинитив)
138.		Правописание тся и ться в глаголах
139.		Наклонение глагола
140.		Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола

141.		Как образуется повелительное наклонение глагола
142.		Как образуется повелительное наклонение глагола
143.		Времена глагола
144.		Времена глагола
145.		Спряжение глагола. Лицо и число
146.		Правописание личных окончаний глагола
147.		Правописание личных окончаний глагола
148.		Безличные глаголы
149.		Переходные и непереходные глаголы
150.		Р.р. Как связываются предложения в тексте. "Данное" и "новое" в предложениях текста
151.		Р.р. Как связываются предложения в тексте. "Данное" и "новое" в предложениях текста
152.		Р.р. Строение текста типа повествование
153.		Р.р. Строение текста типа повествование
154.		Р.р. Строение текста типа повествование
155.		Что обозначает имя существительное
156.		Как образуются имена существительные
157.	4 четверть	Употребление при письме суффиксов чик-, -щик-
158.		Употребление при письме суффиксов ек-, -ик-
159.		Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными
160.		Имена существительные одушевленные и неодушевленные
161.		Имена существительные собственные и нарицательные
162.		Род имен существительных. Существительные общего рода
163.		Род несклоняемых имён существительных
164.		Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
165.		Падеж и склонение имен существительных
166.		Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.
167.		Употребление имен существительных в речи
168.		Употребление имен существительных в речи
169.		Контрольная работа №10. Диктант по теме «Глагол и существительное»
170.		Анализ контрольной работы
171.		Р.р. Строение текста типа описание предмета
172.		Р.р. Редактирование текстов типа описания предмета
173.		Р.р. Редактирование текстов типа описания предмета
174.		Р.р. Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей
175.		Р.р. Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей
176.		Р.р. Контрольная работа №11. Сочинение и его анализ
177.		Р.р. Контрольная работа №11. Сочинение и его анализ
178.		Р.р. Типы речи в тексте
179.		Р.р. Анализ и редактирование текста
180.		Р.р. Анализ и редактирование текста
181.		Р.р. Сочинение "Что я люблю делать и почему" или "Как я однажды пёк (пекла) пироги".
182.		Р.р. Сочинение "Что я люблю делать и почему" или "Как я однажды пёк (пекла) пироги".

183.		Р.р. Контрольная работа. №12. Изложение
184.		Р.р. Контрольная работа. №12. Изложение
185.		Р.р. Анализ изложения
186.		Что обозначает имя прилагательное
187.		Прилагательные качественные, относительные и притяжательные
188.		Прилагательные качественные, относительные и притяжательные
189.		Правописание безударных окончаний имён прилагательных
190.		Правописание безударных окончаний имён прилагательных
191.		Образование имён прилагательных
192.		Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий
193.		Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий
194.		Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных
195.		Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных
196.		Итоговый годовой контроль в виде теста
197.		Анализ итогового теста

Контрольных работ – 4, уроков развития речи – 20.

Тема 8. «Повторение и закрепление изученного в 5 классе» (13 уроков)

198-200.	Повторение фонетика и орфоэпии
201-203.	Повторение лексики и орфографии
204-206.	Повторение синтаксиса и пунктуации
207-209.	Повторение морфологии
210	Урок занимательной грамматики

Тематическое планирование

Класс: 6

Тема 1. "Слово – основная единица языка" (1ч)

№ урока	Сроки проведения урока	Тема урока
1	1 четверть	Слово - основная единица языка.

Тема 2. «Повторение материала, изученного в 5 классе» (23ч)

2		РР1 Что мы знаем о речи. Стили речи.
3		РР2 Что мы знаем о речи. Типы речи.
4		Орфография и пунктуация.
5		Условия постановки запятой в предложении.
6		Двоеточие в предложении.
7		Тире в предложении.
8		Употребление прописных букв.
9		Буквы Ъ и Ь.
10		Орфограммы корня. Правописание гласных в корне слова.
11		Правописание согласных в корне слова.
12		Орфограммы корня. Корни с чередованием.
13		Орфограммы корня. О-Ё после шипящих.
14		Ы-И после Ц.
15		Правописание окончаний слов. Безударные личные окончания глаголов.
16		Правописание окончаний слов. Безударные падежные окончания.
17		Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами.
18		Слитное и раздельное написание НЕ с существительными и прилагательными.
19		Контрольная работа №1 по теме: «Орфография и пунктуация».
20		Анализ контрольной работы.
21		РР3 Что мы знаем о тексте.
22		РР4 Как готовиться к сочинению.
23		РР5 Сочинение – описание.
24		РР6 Сочинение – описание.

Контрольных работ - 1, уроков развития речи - 6

Тема 3. "Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи" (55 ч)

25		Части речи и члены предложения.
26		Части речи и члены предложения.
27		Морфологические признаки имени существительного.
28		Особенности рода и числа имен существительных.
29		Словообразование имен существительных.

30		Словообразовательная цепочка однокоренных слов.
31		Сложносокращенные имена существительные.
32		Правописание сложных имен существительных.
33		Правописание сложных имен существительных.
34		Употребление имен существительных в речи.
35		РР7 Сравнение как художественный прием. Выделение сравнительных оборотов в предложении.
36		РР8 Роль имени существительного в создании метафор, сравнений, олицетворений.
37		Имя существительное как обращение.
38		Произношение имен существительных.
39		Контрольная работа №2 по теме: «Имя существительное».
40		Анализ контрольной работы.
41		РР9 Разграничение деловой и научной речи.
42		РР10 Характеристика научного стиля.
43		РР11 Определение научного понятия.
44		РР12 Рассуждение – объяснение.
45		РР13 Характеристика делового стиля.
46		Морфологические признаки имени прилагательного.
47		Словообразование имен прилагательных.
48		Словообразовательная цепочка однокоренных слов.
49		Правописание сложных имен прилагательных.
50		Правописание сложных имен прилагательных.
51		Буквы Н-НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных.
52		Буквы Н-НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных.
53		Употребление имен прилагательных в речи.
54		РР14 Подбор синонимов и антонимов к именам прилагательным.
55	2 четверть	Переход прилагательных в существительные
56		Произношение имен прилагательных.
57		Контрольная работа №3 по теме: «Имя прилагательное».
58		Анализ контрольной работы.
59		РР15 Способы связи предложений в тексте.
60		РР16 Средства связи предложений в тексте.
61		РР17 Употребление параллельной связи с повтором.
62		РР18 Подробное изложение.
63		РР19 Подробное изложение.
64		РР20 Как исправить текст с неудачным повтором.
65		Морфологические признаки глагола.
66		Словообразование глаголов.
67		Словообразовательная цепочка однокоренных слов.
68		Правописание приставок ПРЕ, ПРИ.
69		Правописание приставок ПРЕ, ПРИ.
70		Правописание приставок в русском языке.
71		Буквы Ы-И в корне после приставок.
72		Употребление глаголов в речи.

73		Замена синонимами фразеологических оборотов.
74		РР21 Употребление в текстах различные формы времени глаголов.
75		Правописание безударных личных окончаний глаголов.
76		Правописание безударных личных окончаний глаголов.
77		Произношение глаголов.
78		Контрольная работа №4 по теме: «Глагол».
79		Анализ контрольной работы.

Контрольных работ - 3, уроков развития речи - 15

Тема 4. "Морфология. Орфография" (113 ч)

80		Что такое причастие.
81		Признаки глагола и прилагательного у причастия.
82		Причастия и определяемые слова в предложении.
83		Правописание окончаний причастий.
84		Правописание окончаний причастий.
85		Причастный оборот.
86		Графическое выделение причастного оборота.
87		РР22 Составление предложений с причастным оборотом.
88		Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.
89		Образование действительных причастий.
90		Образование страдательных причастий.
91		Образование причастий совершенного и несовершенного вида.
92		Полные и краткие причастия.
93		Полные и краткие причастия.
94		Морфологический разбор причастия.
95		Буквы Н-НН в причастиях.
96		Буквы Н-НН в причастиях.
97	3 четверть	Буквы Н-НН в причастиях и отглагольных прилагательных.
98		Буквы Н-НН в причастиях и прилагательных.
99		Буквы Н-НН в причастиях и прилагательных.
100		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
101		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
102		Обобщение и закрепление изученного по теме «Причастия».
103		Контрольная работа №5 по теме: «Причастие».
104		Анализ контрольной работы.
105		РР23 Повествование художественного и разговорного стилей.
106		РР24 Повторяющиеся действия в повествовании.
107		РР25 Изображение действий нескольких лиц в повествовании.
108		РР26 Повествование в рассказе.
109		РР27 Изложение.
110		РР28 Изложение.
111		РР29 Составление рассказа.
112		РР30 Повествование делового и научного стилей.
113		РР31 Создание сборника «Полезные советы».
114		Что такое деепричастие

115	Признаки глагола и наречия у деепричастия.
116	Деепричастный оборот.
117	Графическое выделение деепричастного оборота.
118	РР32 Составление предложений с деепричастным оборотом.
119	Правописание НЕ с деепричастиями.
120	Правописание НЕ с деепричастиями.
121	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
122	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
123	Морфологический разбор деепричастия.
124	Морфемный разбор деепричастия.
125	Морфемный разбор деепричастия.
126	Обобщение и закрепление изученного по теме.
127	Контрольная работа №6 по теме: «Деепричастие».
128	Анализ контрольной работы.
129	Употребление причастий и деепричастий в речи.
130	Изобразительная роль причастий и деепричастий в художественных текстах.
131	Изобразительная роль причастий и деепричастий в художественных текстах.
132	Произношение причастий и деепричастий.
133	Произношение причастий и деепричастий.
134	РР Описание места.
135	РР Порядок слов в текстах типа «описание места».
136	РР Сочинение «Комната, в которой я живу».
137	РР Сочинение «Комната, в которой я живу».
138	Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом.
139	Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом.
140	Конструирование предложений с причастным оборотом.
141	Конструирование предложений с деепричастным оборотом.
142	Морфемный и морфологический разбор причастий и деепричастий.
143	Синтаксический разбор предложений с причастными и деепричастными оборотами.
144	Контрольная работа №7 по теме: «Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом».
145	Анализ контрольной работы.
146	Что обозначает имя числительное.
147	Числительные количественные и порядковые.
148	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.
149	Склонение сложных количественных и порядковых числительных.
150	Склонение сложных количественных и порядковых числительных.
151	Разряды количественных числительных.
152	Склонение числительных от 1 до 4, от 5 до 30.
153	Склонение числительных 40,90,100.
154	Склонение числительных 200,300,400.
155	Склонение числительных 50-80, 500-900.
156	Склонение дробных числительных.

157	4 четверть	Собирательные числительные.
158		Употребление числительных ОБА, ОБЕ.
159		Изменение порядковых числительных.
160		Морфологический разбор имени числительного.
161		Употребление числительных в речи.
162		Употребление числительных для образования других частей речи.
163		Произношение имен числительных.
164		Обобщение и закрепление изученного по теме.
165		Контрольная работа №8 по теме: «Имя числительное».
166		Анализ контрольной работы.
167		РР Описание состояния окружающей среды.
168		РР Описание состояния окружающей среды.
169		РР Сочинение «Сегодняшний день».
170		РР Сочинение «Сегодняшний день».
171		Какие слова называются местоимениями.
172		Замена существительных, прилагательных и числительных местоимениями.
173		Разряды местоимений по значению.
174		Личные местоимения.
175		Морфологический разбор местоимения.
176		Возвратное местоимение СЕБЯ.
177		Притяжательные местоимения.
178		Указательные местоимения.
179		Определительные местоимения.
180		Вопросительно – относительные местоимения.
181		Отрицательные местоимения.
182		Неопределённые местоимения.
183		Правописание неопределённых местоимений.
184		Употребление местоимений в речи.
185		Употребление местоимений в речи.
186		РР Сжатое изложение.
187		Произношение местоимений.
188		Обобщение и закрепление изученного по теме.
189		Контрольная работа №9 по теме: «Местоимение».
190		Анализ контрольной работы.
191		РР Соединение в тексте разных типовых фрагментов.
192		РР Соединение в тексте разных типовых фрагментов.

Контрольных работ - 5, уроков развития речи - 23.

Тема 5. "Повторение материала, изученного в 6 классе" (18 ч)

193		Правописание имен существительных.
194		Правописание имен прилагательных.
195		Правописание имен числительных.
196		Правописание глаголов.
197		Правописание причастий.
198		Правописание деепричастий.

199		РР Сочинение – миниатюра на заданную тему.
200		Знаки препинания при однородных членах предложения.
201		Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом.
202		Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом.
203		Двоеточие и тире в предложении.
204		Обобщение и закрепление изученного материала.
205		Итоговая контрольная работа за курс 6 класса.
206		Анализ контрольной работы.
207		Повторение правил орфографии, изученных в 6 классе.
208		Повторение морфологии
209		Повторение правил пунктуации, изученных в 6 классе.
210		Урок занимательной грамматики.

Контрольных работ - 1, уроков развития речи - 1.

Тематическое планирование

Класс: 7

Тема 1. «Язык как развивающееся явление» (1 час).

№ уро ка	Сроки прове дения	Тема урока
1.		Изменяется ли язык с течением времени.

Контрольных работ - 0 , развития речи - 0.

Тема 2. «Закрепление и углубление изученного в 6 классе» (32 часа).

№ уро ка	Сроки прове дения	Тема урока
2	1 четверть	Р.р. Что мы знаем о стилях речи.
3		Р.р. Что мы знаем о типах речи.
4		Фонетика и орфоэпия. Повторение изученного.
5		Звуковой анализ слов.
6		Способы словообразования. Морфемные модели.
7		Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.
8		Неморфологические способы образования слов.
9		Контрольная работа №1 по словообразованию и фонетике.
10		Р.р. Способы и средства связи предложений в тексте.
11		Р.р. Контрольная работа №2 Подготовка к изложению по тексту "Лёнька, любимец ребят".
12		Р.р. Написание изложения.
13		Правописание: орфография и пунктуация.
14		Буквы Ъ и Ь. Разделительные Ъ и Ь.
15		Буквы О - Ё после шипящих и Ц.
16		Правописание приставок.
17		Орфограммы в корнях слов.
18		Орфограммы в корнях слов.
19		Правописание суффиксов.
20		Правописание суффиксов глагола и причастия.

21		Правописание окончаний.
22		НЕ с глаголами, причастиями и деепричастиями.
23		НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.
24		Словарное богатство русского языка. Лексическая система.
25		Объяснительный диктант "Осенний лес".
26		Грамматика: морфология и синтаксис.
27		Контрольная работа №3. Диктант по теме: "Орфография и пунктуация".
28		Анализ контрольной работы.
29		Комплексный анализ текста.
30		Р.р. Публицистический стиль речи.
31		Р.р. Подготовка к сочинению в жанре заметки в газету.
32		Р.р. Контрольная работа №4. Сочинение в жанре заметки в газету.
33		Анализ контрольной работы.

Контрольных работ - 4, развития речи - 8.

Тема 3. «Наречие». (41 час).

№ уро ка	Сроки про веде ния	Тема урока
34		Наречие.
35		Р.р. Рассуждение - размышление.
36		Р.р. Изложение текста публицистического стиля. (с домашней подготовкой).
37	2 четверть	Разряды наречий.
38		Разряды наречий.
39		Р.р. Сочинение по картине В.К. Нечитайло "Материнство".
40		Слова категории состояния.
41		Р.р. Прямой порядок слов в предложениях текста.
42		Степени сравнения наречий.
43		Степени сравнения наречий.
44		Морфологический разбор наречия.
45		Словообразование наречий.
46		Р.р. Роль наречий в художественном описании.

47		Практикум. Как разграничить части речи.
48		Контрольная работа №5 по теме: "Наречие". Задания тестового характера.
49		Правописание наречий, образованных от имен существительных.
50		Правописание наречий на - О, - Е. НЕ в наречиях на -О, - Е.
51		Р.р. Изложение с элементами сочинения (по тексту Е.Евтушенко).
52		Буквы Н - НН в наречиях на -О, -Е.
53		Р.р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.
54		Практикум. Написание наречий.
55		Р.р. Контрольная работа №6. Подготовка к изложению текста публицистического стиля.
56		Р.р. Написание изложения "Поговорим о бабушках".
57		Буквы -О,- Е на конце наречий после шипящих.
58		Буквы О, А на конце наречий.
59		Дефис в наречиях.
60		Орфографический анализ текста.
61		Дефис в наречиях.
62		Дефис в наречиях.
63		НЕ и НИ в отрицательных наречиях.
64		Буква Ъ на конце наречий после шипящих.
65	3 четверть	Правописание наречий. Обобщение изученного.
66		Контрольная работа №7. Диктант по теме: "Правописание наречий".
67		Анализ контрольной работы. Тестовый контроль.
68		Р.р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.
69		Произношение наречий.
70		Употребление наречий в речи.
71		Р.р. Изложение с элементом сочинения (по тексту В. Пескова).

72	Р.р. Описание состояния человека.
73	Р.р. Подготовка к сочинению по картине.
74	Р.р. Написание сочинения по картине Ф.П. Решетникова "Опять двойка!"

Контрольных работ -3 , развития речи -14 .

Тема 4. «Предлог» (12 часов).

№ уро ка	Сроки прове дения	Тема урока
75		Предлог как часть речи.
76		Разряды предлогов.
77		Морфологический разбор предлога.
78		Правописание предлогов.
79		Р.р. Описание состояния человека.
80		Правописание производных предлогов.
81		Р.р. Сочинение - рассуждение. Доказательство верности своего вывода.
82		Практикум. Правописание предлогов.
83		Употребление предлогов в речи.
84		Употребление предлогов в речи.
85		Диктант "Проверяю себя". (по тексту "Морская стихия" Д.Э. Розенталя).
86		Р.р. Контрольная работа №8. Сочинение "Как я в первый раз..."

Контрольных работ - 1, развития речи - 3.

Тема 5. «Союз» (17 часов).

№ уро ка	Сроки прове дения	Тема урока
87		Союз как часть речи.
88		Разряды союзов.
89		Виды союзов.

90		Союз. Диктант "Проверяю себя".
91		Морфологический разбор союза.
92		Правописание союзов.
93		Р.р. Описание внешности человека.
94		Правописание союзов.
95		Правописание союзов и омонимичных им слов.
96		Р.р. Характеристика человека.
97		Употребление союзов в простых и сложных предложениях.
98		Употребление союзов в простых и сложных предложениях.
99		Р.р. Характеристика человека. Создание текста - характеристики.
100		Употребление союзов в простых и сложных предложениях.
101		Контрольная работа №9. Диктант с грамматическим заданием по теме: "Правописание наречий, предлогов, союзов, местоимений".
102		Анализ контрольной работы. Тестовый контроль.
103		Р.р. Создание текста - характеристики или самохарактеристики.

Контрольных работ - 1, развития речи - 4.

Тема 6. «Частица». (25 часов).

№ уро ка	Сроки прове дения	Тема урока
104		Частица как часть речи.
105		Разряды частиц по значению.
106		Разряды частиц. Морфологический разбор частицы.
107		Правописание частиц.
108		Р.р. Контрольная работа №10. Подготовка к сжатому изложению.
109		Р.р. Написание сжатого изложения (по отрывку из повести Л.Н. Толстого "Детство").
110		Правописание частиц НЕ и НИ.
111		Р.р. Описание внешности человека.
112		Правописание частиц НЕ и НИ.

113		Предупредительный диктант.
114		Употребление частиц в речи.
115		Различение частиц и приставок НЕ и НИ.
116		Различение частиц и приставок НЕ и НИ.
117		Повторим орфографию и пунктуацию.
118		Контрольная работа №11. Диктант по теме: "Правописание частиц, местоимений, наречий".
119		Р.р. Описание внешности человека.
120		Употребление частиц в речи.
121		Р.р. Описание человека.
122		Произношение предлогов, союзов, частиц.
123		Практикум. Роль служебных частей речи в тексте.
124		Комплексный анализ текста.
125		Частицы как средство выразительности в тексте.
126		Обобщение изученного по теме: "Частица".
127		Диагностика усвоения темы: "Частица". Тестирование.
128		Редактирование предложений с целью уместного использования служебных частей речи.

Контрольных работ -2, развития речи - 5.

Тема 7. «Междометия и звукоподражательные слова» (4 часа).

№ уро ка	Сроки прове дения	Тема урока
129		Междометия. Звукоподражательные слова.
130		Правописание междометий. Знаки препинания в предложениях с междометиями.
131		Нормы речевого этикета. Этикетные междометия.
132		Р.р. Контрольная работа №12. Сочинение. (Характеристика человека и описание его внешности).

Контрольных работ - 1, развития речи - 1.

Тема 8. «Трудные случаи разграничения языковых явлений» (8 часов).

№ уро	Сроки прове	Тема урока
----------	----------------	------------

ка	дения	
133		Омонимия слов разных частей речи.
134		Омонимия слов разных частей речи.
135		Повторение. Грамматика: морфология и синтаксис.
136		Повторение. Лексика и фразеология.
137		Итоговая контрольная работа №13. Тестовые задания по всему курсу 7 класса.
138		Анализ контрольных работ.
139		Р.р. Повторение. Характеристика человека.
140		Урок занимательной грамматики.

Контрольных работ - 1, развития речи - 1.

Тематическое планирование

Класс: 8

Тема 1. «Язык и речь» (4ч)

№ урока	Сроки проведения урока	Тема урока
1		Русский язык в семье славянских языков
2		Разновидности речи
3, 4		Контрольная работа № 1: изложение без концовки. (Подготовка) Анализ изложения

Контрольных работ – 1(2 урока), уроков развития речи – 3

Тема 2. «Орфография и морфология (повторение)» (7ч)

5		Буквы н и nn в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий
6		Слитное и раздельное написание не с разными частями речи
7		Слитное и раздельное написание не и ни с местоимениями и наречиями
8		Употребление в тексте частицы ни
9		Употребление дефиса
10		Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи
11		Контрольная работа № 2: диктант с грамматическим заданием

Контрольных работ – 1

Тема 3. «Речь (повторение)» (2ч)

12		Типы речи
13		Способы и средства связи предложений в тексте

Уроки развития речи – 2

Синтаксис и пунктуация

Тема 4. «Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса» (5ч)

14, 15, 16		Словосочетание
17, 18		Предложение (общая характеристика)

Тема 5. «Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения» (12ч)

19, 20		Интонация простого предложения
21, 22		Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения
23		Тире между подлежащим и сказуемым
24		Правильное согласование главных членов предложения

25, 26		Второстепенные члены предложения, их функции. Определение
27		Дополнение
28	2 четверть	Обстоятельство
29		Порядок слов в предложении
30		Контрольная работа № 3: диктант с грамматическими заданиями

Контрольных работ – 1, уроков развития речи - 3

Тема 6. «Речь. Жанры публицистики. Репортаж» (4ч)

31		Репортаж
32		Репортаж-повествование
33		Контрольная работа № 4: сочинение в жанре репортажа
34		Репортаж-описание

Контрольных работ – 1, уроков развития речи – 4.

Тема 7. «Односоставное простое предложение» (9ч)

35		Виды односоставных предложений
36, 37		Определённо-личное предложение
38, 39, 40		Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение
41, 42		Безличное предложение
43		Назывное предложение

Тема 8 «Неполное предложение» (3ч)

44, 45		Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме
46		Изложение (или сочинение по картине)

Уроков развития речи -1.

Тема 9. «Речь. Жанры публицистики (продолжение)» (3ч)

47		Статья
48		Статья
49	3 четверть	Контрольная работа № 5: изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод

Контрольных работ – 1, уроков развития речи – 3.

Простое осложнённое предложение

Тема 10 «Предложения с однородными членами» (12ч)

50, 51, 52		Понятие однородности членов предложения
53, 54, 55		Средства связи между однородными членами предложения
56, 57		Однородные и неоднородные определения

58		Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница»
59, 60		Обобщающие слова при однородных членах предложения
61		Контрольная работа № 6: диктант с грамматическими заданиями

Контрольных работ – 1, уроков развития речи – 1.

Тема 11 «Предложения с обращениями и вводными конструкциями» (11ч)

62, 63		Обращение
64, 65, 66 67 68		Предложения с вводными конструкциями
69, 70		Вставные конструкции
71, 72		Контрольная работа №7: диктант с грамматическими заданиями

Контрольных работ – 1 (2 урока).

Тема 12 «Предложения с обособленными членами» (17ч)

73, 74		Понятие обособления второстепенных членов предложения
75-79	4 четверть	Обособленные определения и приложения
80		Контрольная работа № 8: диктант с грамматическими заданиями
81-84		Обособленные обстоятельства
85, 86, 87		Уточняющие члены предложения
88, 89		Контрольная работа №9: диктант

Контрольных работ –2 (3 урока)

Тема 13. «Речь. Жанры публицистики (продолжение)» (5ч)

90		Портретный очерк
91		Портретный очерк:
92		Контрольная работа № 10: сочинение в жанре портретного очерка
93, 94		Урок-деловая игра «Мы делаем газету»

Контрольных работ – 1, уроков развития речи – 5.

Тема 14 «Прямая и косвенная речь» (8ч)

95 96 97		Прямая речь и её оформление
98, 99		Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной
100		Цитаты и их обозначение
101,		Итоговый контрольный диктант № 11 с дополнительными

102		заданиями Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе
-----	--	---

Контрольных работ – 1, уроков развития речи – 6

Тема 15. «Закрепление материала, изученного в 8 классе» (6ч)

103		Повторение синтаксиса простого предложения
104		Повторение синтаксиса сложного предложения
105		
106		Повторение пунктуации
107		
108		Урок занимательной грамматики

Тематическое планирование

Класс: 9

Тема 1. «О языке. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах» (12 часов).

№ урока	Сроки проведения урока	Тема урока
1-2	1 четверть	Русский язык – национальный язык русского народа
3-5		Русский язык среди языков мира
6		Фонетика, Орфография. Графика
7		Лексика. Лексическое значение слова
8		Морфемика и словообразование
9		Р.р. Обобщение изученного о тексте: тема, основная мысль текста. Стили речи
10		Морфология и синтаксис. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки
11		Систематизация сведений по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания
12		Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»

Контрольных работ – 1, развития речи – 1.

Тема 2. «Синтаксис сложного предложения. Пунктуация» (4 часа)

13		Сложное предложение и его признаки
14		Типы сложных предложений и средства связи между его частями
15		Р.р. Стилистический анализ текста
16		Типы сложных предложений

Контрольных работ – 0, развития речи – 1.

Тема 3. «Союзные предложения. Сложносочиненное предложение» (6 часов)

17		Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем
18		Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них
19	2 четверть	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения
20		Контрольная работа №2 по теме «Сложносочиненное предложение»
21 22		Р.р. Изложение с элементами сочинения

Контрольных работ – 1, развития речи – 2.

Тема 4. «Сложноподчиненное предложение» (22 часа)

23		Понятие сложноподчиненного предложения. Подчинительные союзы и союзные слова
24		Строение сложноподчиненных предложений
25		Виды сложноподчиненного предложения
26		Виды сложноподчиненного предложения
27		Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными
28 29		Р.р. Строение текста. Изложение текста художественного стиля
30		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными
31		Р.р. Углубление знаний о стилях и жанрах речи. Использование различных стилей в художественных произведениях
32		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными
33	3 четверть	СПП с придаточными места
34		СПП с придаточными времени
35		СПП с придаточными сравнительными
36		Р.р. Использование различных стилей речи в художественном произведении. Сжатое изложение с элементами рассуждения
37		СПП с придаточными образа действия и степени
38		СПП с придаточными цели и условия
39		СПП с придаточными причины и следствия
40		СПП с придаточными уступительными
41		Систематизация и обобщение знаний изученного по теме «Сложноподчиненное предложение»
42		Р.р. Публицистический стиль. Изложение текста данного стиля
43		Контрольная работа №3 по теме «Сложноподчиненное предложение»
44		Р.р. Публицистический стиль. Изложение текста данного стиля

Контрольных работ – 1, развития речи – 6.

Тема 5. «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными» (5 часов).

45 46		Понятие сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными
47		Понятие СПП с несколькими придаточными
48		СПП с несколькими придаточными
49		Контрольная работа №4 по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными»
50		Р.р. Эссе. Характерные особенности жанра.

Контрольных работ – 1, развития речи – 1.

Тема 6. «Бессоюзное сложное предложение» (6 часов)

51		Понятие бессоюзного сложного предложения Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления
52		Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения
53	4 четверть	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия
54		Р.р. Путевые заметки
55		Контрольная работа №5. Диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение»

Контрольных работ – 1, развития речи – 1.

Тема 7. «Сложные предложения с различными видами связи» (6 часов)

56 57		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи
58		Р.р. Рецензия. Особенности жанра
59		Итоговая контрольная работа по теме «Сложное предложение с различными видами связи»
60		Анализ контрольной работы
61		Р.р. Написание рецензии на газетную статью

Контрольных работ – 1, развития речи – 2.

Тема 8. «Обобщение и систематизация изученного в 9 классе» (7 часов)

62		Повторение и систематизация изученного в 9 классе.
63		Пунктуация в бессоюзном предложении
64		Р.р. Деловая речь. Составление и написание деловых бумаг
65		Повторение и систематизация изученного в 9 классе.

66 67		Р.р. Итоговое контрольное изложение
68		Повторение и закрепление знаний о лингвистическом анализе текста

Контрольных работ – 1, развития речи – 3.